Digitized by Google

8° Z 126 B.S.

26-3

Digitized by Google

Digitized by Google

ALPHABETUM BARMANUM SEU BOMANUM

REGNI AVAE

FINITIMARUMQUE REGIONUM

ROMAE MDCCLXXVI.

Typis Sacrae Congreg. de Propaganda Fide

PRAESIDUM ADPROBATIONE.

BIBLIOTHECA BODLEIANA

PIO VI. P. O. M

RELIGIONIS . ET . FIDEI . VINDICI

ECCLESIASTICAE . DISCIPLINAE . ADSERTORI

CVIVS . AVCTORITATE . ET . AVSPICIIS

CHRISTIANA . DOGMATA . IN . REMOTIS . REGIONIBVS

ANNVNCIANTVR

ALPHABETVM . BARMANVM . SEV . BOMANVM

REGNI . AVENSIS

QVOD . NVNC . PRIMVM

TYPIS . SAC. CONG. DE . PROP. FIDE

INCISVM . PERCVSSVM . CONFLATVM

ET . EXCVSVM . EST

ET . CVIVS . SONO . ET . LITTERIS

INDICIS . GENTIBVS . TRANS . GANGEM

CATHOLICAE . VERITATES . TRADVNTVR

MINISTERIO . CLERICORVM . REG. S. PAVLLI

STEPHANVS . BORGIA

A . SECRETIS . SS. CONGREGATIONIS

OB . INSIGNEM . ERGA . SE . VOLVNTATIS

ET . INDVLGENTIAE . EIVS . EFFECTVM

BEATISSIMO . ET . CLEMENTISSIMO . PRINCIPI

LIBENS . MERITO . OBFERT

Digitized by Google

Digitized by Google

LECTORI ERUDITO

IOHANNES CHRISTOPHORUS AMADUTIUS

Praeſes Typographiae Sacrae Congregationis de Propaganda Fide.

I. *Divina illa idiomatum chariſmata, quibus peculiari, ac caeleſti prorſus largitate, ac privilegio donati fuerunt Apoſtoli, ut cunctis gentibus linguarum numero diverſis Evangelicas veritates praedicarent, adumbrare, aemulari, vel potius compenſare nititur Sacra Propagandae Fidei Congregatio, dum varia exoticarum linguarum genera conſectatur, quae ſuis typis exprimat, quaeque Fidei Praeconibus, quos ſuis ſumptibus in longinquas regiones ablegat, tamquam inſtrumenta praeſentiſſima, quibus inſtruantur, & commendentur, comparet, atque proponat. Poſtquam poſtremis hiſce temporibus de Indicis linguis potiſſimum ſollicita Tibetanae, ſeu Tangutanae, Brammhanicae, ſeu Indoſtanicae, & Malabaricae, ſeu Samſcrudonicae, quibus nos pro viribus iam praefari ſtuduimus, Alphabeta, typographicis omnibus formis inſtructa, perficienda curavit, & aliquot etiam Chriſtianae Fidei rudimenta iiſ-*

dem expreſſa edere ſategit, animum tandem Barmano, ſeu Bomano idiomati applicuit. Commode eiuſdem idiomatis apices, & elementa accurate deſignata ad nos attulit elapſo anno ex Peguenſi Miſſione redux Melchior Carpanius Laudenſis, ex Clericis Regularibus Sancti Paulli, qui Barnabitae appellantur, quibuſque nimirum Fidei noſtrae propagatio in vaſtiſſimo Avae Regno, & ſacrorum operatio in XIII. Eccleſiis per hoc ipſum Regnum diſperſis concredita eſt. Cum enim ipſe incoleret potiſſimum Urbem, quae Rangon *audit, quaeque portum ad Peguenſe Regnum pertinentem parat, & Avae apud Regem ipſum, & in Tavai regionibus, quibus erudiendis uſque ab anno CIↃIↃCCLXIV. addictus fuerat, moras traxerit, facile eidem fuit & exactas characterum formas, & ipſius idiomatis peritiam conſequi, quorum omnium ope huius Alphabeti ſculptura, percuſſio, & conflatio recte per operas noſtras flaturariam artem exercentes perageretur, atque prelo committi poſſent tum huius linguae primiora ſpecimina, tum etiam Chriſtianae noſtrae doctrinae Compendium.*

II. Huius linguae, quae Avae potiſſimum uſurpatur, ceteriſque praeſtat idiomatibus, extenſionem per reliqua ſive Regna, ſive Provincias Avae Regi ſubiectas, atque huius Regni, ceterarumque ditionum fines ita accurate deſcripſit

Digitized by Google

Carpanius noſter, ut ad ipſum amandare Lectores noſtros nunc praeſtet. Tum horum populorum omnium ſuperſtitionem, qua & Numen Godoma *colunt, & abſurdas de mundo, & anima opiniones fovent, late etiam ipſe proſequitur, ut haec dumtaxat nunc innuiſſe ſit ſatis. Tandem ea attingit de Bomanorum gente, quae exactiora, quam quae Mendezius Pintius, Morerius, Martinierreius, aliique, & ampliora, quam quae deſignavit* Raynalius (1), *haberi debeant. Barmanam igitur linguam proponimus, quam ita appellare placuit, ut ea ſtaret etiam nomenclatura, quae primum ab Europeorum errore, ſeu vitioſa pronunciatione profecta, locum dein obtinuit in geographicis libris, tabuliſque, quaque deſignari vulgo coepit ea gens, quae trans Gangem in Aſia ad gradum vigeſimum primum longitudinis eſt, quaeque Bomana potius appellanda eſſet.* Siquidem, *ut recte obſervat Bartholomaeus Ziegenbalgius, olim Danicae heterodoxae Miſſionis apud Indos Orientales Miniſter* (2),

(1) *Hiſtoire philoſophique, & politique des Etabliſſemens, & du Commerce des Européens dans les deux Indes. Tom. I. pag.* 342., *& ſuiv.*

(2) *Theſaur. Epiſtol. La-Crozian. Tom. I. pag.* 381. *Epiſt.* 319.

in mappis etiam geographicis, & libris historicis talia tantum inveniuntur regionum, urbium, & personarum nomina, quae Indus intelligere nequit, quia Europei omnes illas voces, & nomina, ex ignorantia linguae, falso pronunciarunt, & exararunt. *Nulla ergo gens, nulla ditio, nulla urbs, nulla lingua, quae Barmana dici possit; cum potius Bomana κατ' ἐξοχὴν, vel ex honoris cognomine harum omnium unaquaeque appellari consueverit, quod ex huius linguae genio vel* magna gens, *vel* vir fortis, Bomas *nomine designetur;* ဗော bo *enim* caput, *&* praeses, ဗောဓာ mah *vero* vir *vocitatur. Quapropter Barmanae linguae litteras Carpanius noster ita proponit, ut figuram primum, deinde nomen, tum nominis explicationem, ac demum potestatem adducat. Neque ea praeterit, quae pronunciationi rectè instituendae opportuna esse possint. Exhibitis vero radicalibus litteris, quae* XXXIII. *numerantur, & in schemate etiam aere inciso, quod ad Prologi calcem dabitur, exprimuntur, & quarum* VIII. *vocales, reliquae consonantes sunt, eas subdit, quae nonnullis nominibus adiiciuntur, vel etiam ad maiorem brevitatem usurpantur; tum quae primi generis sunt, quaeque ex adiunctis syllabae fiunt; hinc signa, quae iisdem lit-*

teris addita eumdem habent ſonum; dein genus aliud ſyllabarum, quod locum habet tantum cum nonnullis litteris, quae aliud ſignum praeter ſuperiora adnexum habent, fiuntque ſyllabae compoſitae; ac tandem tertium, ceteraque ad decimum uſque ſyllabarum genera, quae variis inſtructa ſignis varios ſonos efficiunt. Cetera vero, quae tirones ſcire praeſtat, ut ad legendum ſe componant, & ut linguae genium deprehendant, proſequitur in Prologo. Opuſculum claudunt Chriſtianorum preces, Symbolum Apoſtolorum, & Praecepta Decalogi in hoc ipſum idioma converſa.

III. Tandem alterum Alphabetum proponit, quod lingua Palì, *ſive* Balì, *ſive* Balia *appellatur, quodque laudato ſuperius ſchemate aere inſculpto exhibetur, & illuſtratur in Prologo. Haec lingua, quae totidem XXXIII. conſtat elementis, vetuſtiſſima eſt in Avae Regno, & arcana, utpote quae a Talapoinis (quod Monachorum genus eſt) unice colatur; quemadmodum a ruſticis in ſilvis lingua altera* Carian *dicta pronunciatur, quae ſibilis ſcatet, & ex monoſyllabis coaleſcit, ut nihil cum ceteris commune habeat. Hoc autem idiomate* Palì *exaratus eſt liber* Kammua, *ſeu Codex ordinationum, caeremoniarum, praeceptorumque omnium ad religionem pertinentium, qui etiam in Regno Peguen-*

ſi, Siamenſi, Laoſenſi, & Arakanenſi obtinet. Huius Proemium idcirco a Carpanio noſtro in eodem ſchemate adducitur, qui nimirum illud excipere potuerit ex elegantiſſimo eiuſdem Kammua *exemplari, quod ſecum in Italiam adduxit, ac dein dono dedit ampliſſimo S. R. E. Card., & S. C. de Prop. Fide, eiuſque Typographiae Praefecto Ioſepho M. Caſtellio, ex cuius dein munificentia ceſſit huic noſtrae Collegii Vrbani Bibliothecae. Lingua Palì memoratur etiam a Kaempferio* (1), *qua Buttam Deum, de quo tam doctè, tam copioſè, tamque eleganter diſſeruit Vir Cl. Auguſtinus Antonius Georgius* (2) *Eremitarum Auſtinenſium Procurator Generalis, & Litterariae Reipublicae decus eximium,* Sammona Khodum *a Siamenſibus, &* Sammana Khutama *a Peguanis appellatum teſtatur. Sacram hanc linguam innuit inſuper Maturinus Veyſierreius La-Crozius* (3), *quam quidem uſurpatam aſſerit in regnis Laos, Pegù, Cambodienſi, & Siamenſi, quamque cum ceteris Indicis litteris, quibus Brachmanes, Malabares, Ceilanenſes, Siamenſes,*

---

(1) *Hiſtor. Iapon. Tom. I. pag.* 208.

(2) *Alphabet. Tibetan. paſſim.*

(3) *Cit. Comment. Epiſtol. La-Crozian. Tom. III Epiſtol.* 42. *pag.* 85.

& Iavanes utuntur, ſatis inter ſe, etſi mutatis pro genio gentium apicibus, convenire contendit.

IV. Unde Alphabetum Bomanum, & alii mutuati fuerint Avenſes, penes quos cum imperii ſede utrumque potiſſimum praeſtat, Carpanius noſter exquirere interim promittit, qui tamen a Perſica manare nunc putet. Ceterum La-Crozius ipſe (1), *ut nos etiam alibi advertimus* (2), *in ea fuit ſententia, ut cenſeret Indicas, & Tartaricas linguas omnes a Perſica, hanc vero ab Aegyptiaca originem ducere; quod ſane inficiatus eſt Theophilus Sigefridus Bayerius* (3); *qui interim tamen ſuſpicatus eſt, veteres Perſicas, quas Thomas Hydeius illuſtrare aggreſſus eſt, quamdam convenientiam cum Armenicis habere. Aſi multam Alphabetum Pali, quoad nonnullas litteras, ſimilitudinem habere videtur cum Armenicae linguae elementis, quae quidem nonniſi poſt ſaeculi IV. dimidium obtinuerunt, cum antea Armeni finitimorum populorum litteris, ſcilicet Perſarum, Syrorum, & Graecorum utcren-*

---

(1) *Loc. cit. Epiſt. 9. pag. 22., & 23.*

(2) *In Praefatione ad Alphabetum Brammhanicum, ſeu Indoſtanicum Univerſitatis Kaſi, §. IV. pag. XIII.*

(3) *Cit. Commerc. Epiſtol. La-Crozian. Tom. I. Epiſt. 13. pag. 16.*

tur (1). *Harum nonnullas heic recenſemus, ex conſilio, & ductu Georgii Bagdadii Anteplii Armeni, Monachi Congregationis Mechitarenſis Sancti Lazari, & in Collegio Urbano de Propaganda Fide patriae linguae Profeſſoris ſcientiſſimi, quas proinde conferre cum Palicis apicibus, in aenea tabula inſculptis, facile poteris. Quare has accipe, & perpende; hae enim ſunt:* ա aip, բ za, գ jet, դ ghat, ե mien, զ nu, ը ue, թ be, ժ ra, ի ſe, լ diun, խ tzo. *Tum Malabaricum etiam Alphabetum, quod prela noſtra primum litterato orbi communicarunt, ſcatet plurimis litteris, quae ad Armenicarum formas accedunt. Si hinc argumentum peti liceret de Indicarum litterarum origine, cum Armenicae non vetuſtiſſimae ſint, ut ſuperius innuimus, parum etiam antiquitatis tribui Indicis poſſet; aſt ſi ab Armenis, commercio ſuffragante, allatae fuiſſent litterae Perſicae, quibus ipſi antea utebantur, atque illae praeſertim, quas ex Zendica, & Pazendica ſcriptura eduxit Hydeius, forte remotior antiquitas iiſdem adſcribi, earumque origo Armenis quinetiam ac-*

(1) *De origine, & antiquitate Linguae Armenae videndus Moſes Coronenſis ſcriptor ſaeculi IV., & V. Lib. III. Hiſtoriae Armenorum; Londini typis Wiſthonianis ann. 1736.*

cepta referri posset. Verumtamen in perquirenda rerum origine nonnisi verisimilitudo consectari potest, nec nisi dubitanter coniecturis aliquid tribuere decet.

v. Poesi praesertim, quae similibus syllabarum desinentiis potius, quam ipso numero syllabarum condatur, gaudent Bomani. Ea nimirum utuntur in tractandis praecipue rebus ad religionem pertinentibus. Ita etiam conscriptus est Codex Regularum, quae a Talapoinis observantur, Padimot *ab ipsis appellatus, qui palmis, quibus nomen* Qle, *conscriptus, & Bomana lingua expressus servatur nunc in laudata Collegii Vrbani Bibliotheca. Ibidem etiam prostant nunc Epistolae Divi Paulli, Evangelia dierum omnium Dominicalium, Epistola Dogmatica, & Dialogus inter Missionarium, & Talapoinum, quae & eodem idiomate concepta sunt, & iisdem palmis consignata. Accessit tandem Evangelium Divi Matthaei Bomanice loquens, & exceptum alio papyri genere, quod* Babota *alba nuncupatur. Haec omnia a Carpanio nostro resignata Cl. Praesuli Stephano Borgiae S.C. de Propag. Fide a Secretis, in suprascriptam Bibliothecam ex consueta eiusdem Praesulis largitate migrarunt. Sed de idiomate, eiusque Codicibus satis.*

vi. Nos tamen laetamur interea, omnium primos & Litterariae Reipublicae exhibuisse, & Catholicae Religionis incremento dedicasse

exoticum hoc Alphabetum, cuius nulla vestigia in Tabula aenea XXVII. *Alphabetorum, quam a se restauratam, & auctam rursus edidit anno* CIↃIↃCCLIX. *Carolus Mortonius Medicus, & Londinensis Regiae Societatis a Secretis; nulla in celebri, & magna illa Alphabetorum collectione, quam adductis ducentis Orationis Dominicalis versionibus, per totidem exotica elementa, & idiomata expressis, vulgavit Lipsiae anno* CIↃIↃCCXLVIII. *Ioh. Frid. Fritzius, & Beniaminus Scultzius; nulla in Syllabo altero Orationum Dominicalium a Cl. Chamberlaynio edito; ac nulla demum in magno Lexico Encyclopaedico, ubi plurium exoticarum linguarum Alphabeta adducta sunt. Nunc id unum est reliquum, ut quae instrumenta parantur quotidie, quaeque instituuntur commoda ad Evangelicas veritates longe, lateque inter gentes, adhuc idolorum cultui foede mancipatas, disseminandas, quique iisdem sufflulti & instrumentis, & commodis ab hac nostra Congregatione, tamquam ab instructissimo armamentario Praecones quocumque terrarum ablegantur, caelesti virtute roborentur, ut & Beatissimi Catholici Orbis Rectoris, ac Magistri* PII VI. *votis, & amplissimorum Procerum Fidei Propagandae negotiis praepositorum studiis, atque sollicitudinibus uberrime respondeant. Tu, qui legis, haec boni consulas, & vale.*

PROLOGUS AD ALPHABETUM BARMANUM SEU BOMANUM.

Regnorum Avae, & Pegù &c.

QUAE a Summis Pontificibus constituta est Sacra Congregatio de Propaganda Fide, ut per universum orbem Apostolicas Missiones promoveret, ac procuraret, eius nunc sollicitudine, illud in publicam lucem prodit novae linguae Alphabetum propriis delineatum characteribus, quod non modo novitate sua, verum maiori utilitate, & incremento Catholicae Religionis omnibus se probaturum confidimus. *Barmanorum*, seu verius *Bomanorum* haec est lingua, quae in *Avae* Regno Asiae,

& in Orientali Peninſula trans Gangem fluvium locum obtinet, & ſedem. *Avae* Regnum Tibeto, & Tartaricae Sinae, ſive Tartariae Chinenſi finitimum eſt. Cingitur autem a Regnis *Pegù*, *Tangut*, *Laos*, *Caſsì*, vel *Aſſem*, & *Arrakan*. Vaſtiſſima regio eſt Galliarum Regno duplo amplior; ſed ſoli magnitudini hominum frequentia non reſpondet, immenſis enim tegitur ſilvis. Rex, qui hodie illi praeeſt Regno, *Miaßa Pra* appellatur, & potentiſſimus eſt, nec tantum in Regno *Avae* proprie dicto dominatur, ſed & in Regnis *Tangù*, *Pegù*, & in planis, apertiſque regionibus Regni *Aſſem*, *Prum*, *Pagan*, *Martaban*, & in Provinciis *Tavai*, *Tenaßerim*, Inſulaque *Negraliae*. In his locis omnibus *Barmana* lingua, ſi cunctis non eſt communis, aliis idiomatibus praeſtat, ac dominatur.

De origine gentis, quae haec loca

incolit, nil accurate definiri poteſt. Monumenta enim deſunt antiquitatis apud nationem adhuc rudem. Sed, ut in aliis terrae plagis multitudo populorum Borealium refluit, ſeſeque expandit in loca Meridionalia; ita duobus ab hinc ſaeculis immenſus Tartarorum exercitus ſub Rege *Chochiapon* (ſeptingenta hominum millia fuiſſe dicuntur) poſt ſuſceptam fruſtra contra Sinenſes expeditionem, ſeſe diffudit in Regna *Avae*, *Pegù*, *Martaban*, *Tenaſſerim*, *Siriam*, & *Arrakan*.

Novi iſti terrae hoſpites, & invaſores tunc primum appellati fuerunt *Barmani*, praeſertim a *Mendez Pinto*, quod inſcienter factum videtur. Neque enim proprium nomen eſt, vel veterum incolarum, vel eorum, qui cum illis commixti ſunt, eoſque domuerunt. *Bomani* appellari debebant; hoc enim nomen ſibi tri-

buunt, eoque gloriantur, cum virum fortem, ac magnum significet.

Innumeras sortis vicissitudines experti sunt hi populi, novique eorum Reges, donec anno MDCCXLIV. *Sahon Bomanus* Regni Peguani Praefectus rebellavit, suumque exauctoravit Regem. Contra hunc tyrannum alter successit nomine *Seminctò* genere Peguanus, qui antea *Talapoinus* fuerat; sed cum plura nefarie, & crudeliter ageret, *Alom Pra* viventis Regis pater, accurrente libenter populo, qui *Semincttoum* oderat, bellum illi inferre non dubitavit, & de eo in captivitatem abducto triumphavit. Haec speciminis loco dicta sint de statu civili harum Provinciarum. Fusiora fortasse alibi.

De moribus, & religione horum populorum dicenda potius aliqua sunt, quamquam parcissime. Perpetuo inter eos turpe viguit Idololatriae genus. Ob multas

enim Regni perturbationes, & praecepta fabulosa Talapoinorum, qui certo quodam numero congregati nostrorum Claustralium more vitam, & domicilium commune habent, magna sane morum corruptio, & quamplurimae, & portentosae fabulae inductae sunt. Inter cetera affirmant mundum hunc ex aliis iam conditis esse quintum ordine, aliis quatuor iampridem absumptis partim ab igne, partim ab aqua, & ad nihilum redactis, omnibusque his quatuor suum cuique Deum praefuisse contendunt longe alium ab eo, qui nostris temporibus viget, ac dominatur. Ex quarto autem mundo in aquis submerso superstitem fuisse credunt unam arborem *Gondom* ab ipsis vocatam, unamque aviculam, ex cuius stercore mixto cum foliis ab illa arbore decidentibus, & super aquas natantibus mollis quaedam massa primum effecta est, qua paul-

latim obdurata, terrae praesentis superficies est orta, quae validis deinde motibus disiecta, & concussa in septem partes, & insulas divisa fuit, quibus totum orbem componi arbitrantur. Ea quoque opinione ducuntur mundum hunc absumptum iri ab igne, cum hominum iniquitas completa erit. Superficiem mundi planam esse credunt, molem autem ipsius quadratam. Solem nocturno tempore latere putant abditum a tergo quorumdam inaccessibilium montium, ex quibus illius Regni flumina decurrere opinantur.

Ut autem hominum explicent originem, aiunt bonos Genios, sive Daemones, quos *Nat* solent appellare, involutos in subtilissima quadam materia, quam *Le*, aut ventum vocant, voluptatis causa descendisse in semper viridem illam arborem *Gondom*, ex qua delapsi inter de-

ambulandum per mollem terrae ſuperficiem, adhaerente luto eorum pedibus graves facti ſunt, & ponderoſi, ut in altum ſeſe attollere, & per aera volitare amplius non poſſent. Hauſto terrae odore ita eorum exarſit concupiſcentia, ut cunctis ardor idem fuerit ſuam propagandi ſpeciem; cumque reperiſſent nonnullos diſſimilis formae, ac figurae, quaſi ludentes homines procrearunt, ſed ita corruptos, ut nihil aliud inter eos in deliciis eſſet niſi iniquitas, & peccatum; ſed elapſis tandem DCCCCXCIX. tranſmigrationibus *Godomae* praeſentis huius mundi, ut volunt, Deus, exemplo, praeceptis, ac Talapoinorum inſtitutione edoctos homines, ab iniquitate ad iuſtitiam, & ſocietatis conditionem deduxit. Belluas formatas dicunt ex putrefactione, grandiores vero ex aqua naſci affirmant.

Idea, quam de Divinitate habent gen-

tes istae, confusa ita est, ut non solum credant simplicem hominem posse propriis meritis Deum fieri, verum, quod mirabilius videtur, Dei essentiam quamdam esse annihilationem contendunt. Nam cum beatitudinis spiritualis ideam non habeant, & solum afficiantur idea passionis, quam recipere materia potest, asserunt Divinitatem in eo sitam esse, ut nequeat ab uno Ente in aliud converti: sicque ut passioni non sit obnoxia necessariam esse annihilationem. Admittunt igitur metempsychosim, sive transmigrationem, sed ita, ut sit bonorum operum praemium transmigratio in nobile aliquod animal, ut poena vitiorum transitus in viles belluas, vel vegetabilia. Infernum quoque decernunt gravioribus delictis, sed ad statutum tempus. Ab opinione vero Manetis, vel aliorum de duobus principiis ita longe abhorrent,

Digitized by Google

ut quamvis in Indicis regionibus haec opinio fere communis videatur, a Barmanis morte mulctentur illi, qui *Calocum*, seu sacrificium offerunt *Pelù*, quamvis hoc olim Peguanis permitteretur.

Barmani imaginandi vi pollent, & perspicacia; stratagemmata enim, astutia in bellis, tot, tantorumque populorum regimen, & cum Europeis negotia id aperte testantur, quorum una vox est, quoad sagacitatem, ipsorum licet fraudes, & latrocinia non imitentur, Sinensibus anteire. Quin immo Barmani (si negotium cum Europeis habentes demas) iure prae Indis gloriantur de summa pacis tempore humanitate, hospitalitate, erga Deum, & maiores observantia, divinaeque indignationis metu. Ab otio, & voluptatibus, praecipuis Indorum vitiis, abhorrentes assiduus exercet labor, luctantes, in stadio currentes, difficiles agentes choreas, equos, elephan-

tes domantes, per flumina ſcaphas trahentes, ac ideo laudabiles, quia nulla neceſſitas; his enim Oryza, ac tenelli frondium vertices cum Poch, ſeu putrido piſce ſale, reſoluroque pipere longo mixti ſatis ſunt ad victum; & ex picto goſſypio pannus circa renes cinctus petaſum, ſubuculam, femoralia, caligas, linteum, ſtragulum praeſtat.

Viget apud Barmanos Polygamia, & primo conſanguinitatis gradu, quem & ipſi deteſtantur, excepto, ceteros non obſervant: hinc frater defuncti fratris relictam ducit uxorem. Nullis feminae clauduntur aedibus, ſed demptis ancillis, ſeparatim vivunt; filii matris ſortem ſequuntur. Severe puniuntur adulteria. Nulla tamen adoleſcentulae infamia, noto amaſio. Si maſcula proles, patris eſt, quoties poſt partum. & pro puerperio mulieri ſuppeditarit alimenta;

femina vero matris . Corruptae , viro non renuente, cui volunt, nubunt. Pro utraque parte ſub quibuſdam conditionibus ſtat divortium . Natos , praeſertim mares uſque ad idololatriam diligunt. Defunctorum corpora publico , ſolemnique ritu extra urbem concremant; at infantes in utero , vel in ortu cum matre decedentes una ſimul adhibitis facibus , & bellici tormenti ſtrepitu ad malos fugandos ſpiritus noctu ſepeliuntur . Haec porro ſuperſtitio, ceteraeque innumerae, quae in illis locis vigent, promoventur a Talapoinis, quibus non parum lucri accreſcit ex iis eleemoſynis, quas frequentes , largaſque exigunt, cum in domos a malis *Nat* vexatas ſe conferunt . Hi quidem Talapoini , quod ad Idololatriam , ſuperſtitionemque ſpectat , callide componunt, ac moderantur. Eorum numerus eſt quidem non exiguus : Monachorum

more vivunt in varias ſedes diviſi, quae in Barmanica lingua *Bao* appellantur. Caelibem profitentur vitam, eaſque ſervant leges, quae in binis libris eorum continentur, quorum alter *Kammuà*, alter vero *Padimot* appellatur. In primo horum librorum eae caeremoniae deſcribuntur, quibus utuntur, cum aliquis in eorum coetum admittitur, in quem ingreſſi tirocinium quoddam exercent uſque dum principem *Bao* locum obtineant. Varias pro variis gradibus veſtes induunt. In ipſo autem ingreſſu veſtem ſumunt flavi coloris, de hoc enim colore gaudent Talapoini. Tunicae huic flavae ſtolam ſuperimponunt, quae ab humero ad dexterum latus decurrit, totamque veſtem zona cingunt. Cum vero ad ſecundum gradum, qui *Pinzen* dicitur, adſcendunt, aliam veſtem inſtar magni pallii ſumunt, quam retinent cum ad primatum *Bao*

perveniunt. Etsi caelibatum, ut diximus, Talapoini servent; hanc tamen vitae rationem deserere impune possunt, uxoremque ducere, dummodo per integrum annum capite tonso, alba veste induti, (quae poenitentiae statum, & argumentum indicat) apud aliquem *Bao* commorentur; quibus omnibus cum satisfecerint, mulieres quotquot volunt, ducere possunt. Dignum praeterea consideratione est, Talapoinos non solum obedientiam praestare solitos Principibus illis, qui *Bao* praesunt, verum etiam aliis in variis provinciis manentibus, qui omnes subiecti sunt cuidam communi Rectori, ad quem in multis occasionibus appellationis caussa confugiunt.

Neque homines tantum Talapoinorum institutiones, sed multae etiam mulieres easdem profitentur. Ex his nonnullae simul cohabitant, plerumque fere apud

aliquem *Bao*, aliae vero in privatis eorum domibus. Hae veſtibus albi coloris gaudent, capite autem raſo, & quamdiu in hac vitae conditione manent, tamdiu caelibatum ſervant.

Sed veniamus tandem ad illum, quod exhibendum propoſuimus, Alphabetum linguae *Barmane*, ſeu *Bomanae*. Illud obſervatione primum dignum eſſe exiſtimo, quod in his regionibus cum chartae conficiendae artificium ignoretur, in quo Sinenſes, aliique populi excellunt, litteras effformare ſolent ferrei ſtili ope in palmarum foliis, quae *Ole* dicuntur (*a*). Bar-

(*a*) Folia, quae Barmani adhibent, in Regno Avae ſunt ſingularia, quippe quia nonnulla reperiuntur, quae latitudine pollices octo magis, & longitudine tres cubitus ſuperent, cum alibi nec plus lata, quam larga quatuor tantum pollices aequent. Arbor, unde emittuntur, non eſt a communi palma diſſimilis. Haec tamen centum adhuc annos perdurat, ſed producto fructu, nec die ſuperſtes vivit. Huiuſ

mani vero praeter has *Ole* quamdam peculiarem habent chartam, quam dicunt *Babote* (*a*), ſupra quam nigro colore imbu-

---

modi fructus, quoad externam apparentiam, a noſtris ſilveſtribus malis non diſtinguuntur. Eruditiſſimus, neque umquam labore vincendus, Illuſtriſſimus Praeſul Stephanus Borgia in Congregatione de Propaganda Fide a Secretis praeter ferreum ſtilum, qui ad ſcribendum apud Barmanos in uſu eſt, dono etiam dedit eiuſdem Sacrae Congregationis Bibliothecae cum Evangelia, quae per annum in Miſſa leguntur, tum B Paulli Apoſtoli Epiſtolas, & Dialogum Talapoinum inter, & Miſſionarium, denique *Padimot*, hoc eſt eorumdem Talapoinorum Regulas, omnia in hiſce *Oris*, characteribus, Barmanaque lingua impreſſa.

(*a*) Ad hoſce efformandos libros quoddam glutem componunt ex cannae viſceribus, quam vocant *Banbù*, ſed pro validiori cohaerentia goſſypii partes, & gummam addentes. Ad tres, ſive etiam quatuor cubitus ea folia deducunt, ut, quoad craſſitiem, ab noſtra craſſiori charta non diſſimilia eſſe videantur, quae in plures partes complicant ad maiorem ſcribendi commoditatem. Carbo, quo inficiuntur, retinetur a gumma, dum gluten formatur, impoſita, ſaxumque, quo perliniuntur, iis imperti-

tam litteras inducunt, quos albo ſaponario lapide delineant. In publicis tabulis has adhibent *Babote*, itemque in actis iudicialibus, ceteriſque huius generis rebus. Scribunt autem more noſtro a laeva in dexteram, in quo communicant cum finitimis nationibus Siamenſium, & Tibetanorum. Interpunctionis ſignis ad diſtinguendam orationem non utuntur, ſed continua litterarum ſerie ſine illis, quae maiuſculae appellantur; finem vero ſen-

---

tur nitorem. Saponaceum lapillum ad ſcribendum adhibent. Si ſcriptum non amplius inſervit foliis *Bethel*, (quod quaedam aromatica arbor eſt) aut aliis herbis admotis folium renovant, ut iterum inſerviat. In Bibliotheca de Propag. Fide una ex his *Babotis* aſſervatur Barmanum continens Alphabetum a clariſſimo Regis Avae Scriba *Babaſcian* Armeno delineatum, quae plurimum iuvit in noſtra impreſſione, ſicuti etiam aſſervatur S. Matthaei Evangelium in linguam Barmanam, characteribus Barmanis tranſlatum, noſtroque atramento ſuper *Babotam*, nullo adhuc infectam colore, conſcriptum.

tentiae notant duabus lineolis deorſum ductis ||, vel duobus punctis, ſive clauſis, ſive apertis. Conſtructio autem, vel circuitus eorum periodorum eſt Orientalium difficillior; deſunt enim illis particulae, quae conſtituunt periodorum nexum, & verba traiiciunt, & invertunt ita, ut confuſio, non periodus videatur. Unum aut alterum exemplum afferam, ut hoc quiſque per ſe videat. In introductione ad librum Kammuva, ſive ad Tractatum de ordinatione, haec ſunt prima eius verba: *Hominibus Nat Bruma viventibus omnibus obſequium oblatum omni ratione excellentiori ut recipere meretur, qui omnia ſcit, videt illo Domino Deo ſit*. Quae aptiori ordine ſic collocanda forent: *Illo Domino Deo, qui omnia ſcit, & videt, ut meretur recipere oblatum ſit ab hominibus a Nat, a Bruma, & a viventibus omnibus obſequium*

Haec autem cum potius Grammaticae conveniant, quam noſtro huic Prologo, libenter praetermitto. Hoc opus optime praeſtare poterit Illuſtriſſimus Praeſul Iohannes Maria Percoto Epiſcopus Meſſolenſis, & Vicarius Apoſtolicus in illis Miſſionibus, ac Barmanae linguae peritiſſimus, qui iam mei diſceſſus tempore eius linguae Grammaticam eo perduxit poſt magnos labores, ut Vocabularium etiam confecerit, in quo verba Latina reſpondent Luſitanis, & Barmanis, quod aliquando haud difficulter in lucem edetur novorum characterum typis, quos Sacra Congregatio de Propaganda Fide Chriſtianae Religionis promovendae ſtudioſiſſima, ut conflarentur, commode iuſſit, opere, & cura omni laude digna Eminentiſſimi eiuſdem Sac. Congreg. Praefecti Card. Ioſ. Mariae Caſtellii, necnon ampliſſimi Praeſulis D. Stephani Borgiae, qui eſt a Secretis ipſius Sacrae Congregationis.

Digitized by Google

Quemadmodum vero ita comparata eſt hominum mens, ut numquam quieſcat, niſi ad aliquem ſtatutum terminum perveniat, ita mihi non defuturi videntur, qui hoc Alphabetum percurrentes contenti non ſint noviſſe illam gentem, in qua eſt in uſu, ſed deſiderent ſcrutari, utrum Barmani horum characterum ſint inventores, an alii, & unde in ipſos manarint, vel ſaltem ex qua radice proficiſcantur. Quiſque per ſe facile perſpiciet Barmanorum characterum radices, ſi convertat oculos in characteres linguae *Palì*, ſive *Balì*, ſive *Balía*; quae in illis regionibus ſacra eſt lingua, & antiquiſſima, quaeque ſemper ſuam ſimplicitatem ſervavit, quam unam diſcunt Talapoini. Ad calcem vero Prologi ſpecimen ponitur characterum linguae *Palì* (*a*), quod conſule.

(*a*) Anno 1689. Dñs de le Loubre Extraordinas-

Ex qua vero mundi plaga haec ſacra lingua in haſce regiones venerit, & quaenam eius ſit origo, difficile admodum eſt decernere. Nonnulli quidem aſſerunt has litteras ex vetuſtiſſimis Hebraicae linguae characteribus deductas fuiſſe, & derivatas. Alii vero ab Aegyptiis ortas eſſe contendunt tum has, tum ceteras litteras linguarum Aſiae, ac Orientis. Nobis vero ab Hebraeis primum, dein a Perſicis, ob populorum commixtionem, & communicationem dimanaſſe vero ſimilius videtur. Aſt hu-

---

rius ad Siami Regem Galliae Regis Legatus, quoſdam ex *Alphabeto Balì*, ſeu *Palì* characteres in Europam retuliſſe credidit; at deceptus fuit; quandoquidem ii non aliud ſint, quam characteres, ſive litterae Barmanae, & Regni Laos. Vid. *part. II. fol.* 78. &c.

In hunc pariter errorem inciderunt Critici Collectores generalis itinerationum hiſtoriae Hagae Comitum editae ſub anno 1755. *Tom.* 12. *fol* 264. &c.

iuſmodi argumentum, & cetera ad Bomanae gentis originem pertinentia alibi diſcutienda relinquimus; cum anguſtus ille circulus, intra quem conſtituti ſumus, excurrendi facultatem neget.

Ad rem igitur noſtram deſcendamus. Barmani in ſuo Alphabeto numerant XXXIII. litteras radicales, licet careant litteris *Q*, & *F*, quibus ſupplent littera ꩀ ideſt *Ku*, & ꩁ ideſt *Pha*. Incipiunt ab ꩃ, ſeu *Kaghì*, ideſt *Ka* magnum, & terminant cum littera ꩬ, ſeu *A*.

Vocales autem habent octo, quae ſunt: ꩫ, vel ꩬꩫ′, & ſignificat *I* cum impetu eiectum e pectore. Alter *I* ꩫ′, vel ꩬ°, ideſt *I* ambiguum, neque breve, neque longum, & tandem tertium *J* aeque longum, ſed expreſſum protrahendo vocem ita efformatur ꩫ, vel ꩬ°.

Duos habent *U*. Primum, quod eſt naturale, ſcribunt ꧀, vel ꧀꧇. Alterum expreſſum protrahendo vocem eſt ꧀꧇, vel ꧀꧇꧇.

Littera *E* expreſſa ſono quodam compreſſo, & ſtrictis labiis ſcribitur ꧉, vel ꧉꧉.

Duo quoque habent *O*. Unum labiis apertis pronunciatum, & ſcribitur ꧋, vel ꧉꧋. Alterum apertum, & productum, ut ꧉꧁꧀, vel ꧉꧋꧀.

Punctum deſuper, vel ſupſcriptum; Linea curva, vel recta, antea, vel poſtea collocata, aliquando efficiunt ſenſum diverſum, aliquando vero eſſe breves, vel longas ſolum demonſtrant, ut videbimus.

Abbreviaturae duae ſunt in littera-

ൎ, vel ൎ, ideſt *Koe*, & in *Naik* ൟ, vel ൟ.

Naſales ſunt quinque. Sunt autem ൟ ideſt *Nha*. ൟ, ſeu *Gna*. ൟ *Na*, ൟ *Ma*, ൟ, ex quo efformatur *Va*.

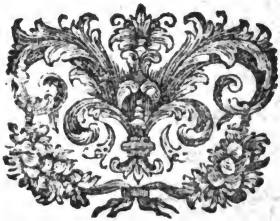
Ja ൟ, & *Ra* ൟ ex adiucta linolea ൟ: ൟ faciunt *Scia*.

Littera ൟ *La*, cum linea inferius inflexa ൟ reddit ſonum ſpecialem, in ea enim pronunciando efformatur ventum, linguae cuſpide ad ſuperiorem partem palatus immota manente.

Uni litterae aliam ſuperimponunt litteram ad indicandum brevem eſſe, aut longam, ut ൟ, vel ൟ *Ghi*, & *Ghj*: interdum etiam ut aliam enuncient vim: ut ൟ *Ka*, ൟ *Ki*.

Litterarum genera ſunt decem. Sim-

formant numerum 1069., maioremque etiam efficerent, & plurium millia superarent, si eas singulatim enumerare vellemus. Vale.



Alfabeto Barm

Alfabeto Ka

Arme del Regno di Ava

Proemio del

Giuseppe Expilly Incisore e Gettatore di Caratteri

Digitized by Google

Digitized by Google

ALPHABETUM BARMANUM SEU BOMANUM.

Figura.	*Nomen. Explicatio nominis.*	*Poteſtas.*
ᘐ	Kaghì. Ka magnum. *Nihil differt a* k *latino.*	Ka
ᘓ	Kagoè. Ka parvum. *Additur* h *ad innuendam aſpirationem, ſeu ſonum gutturalem.*	Kha
ᘒ	Gane. Ga parvum. *Eſt eiuſdem ſoni ac* ga *latinum: Viciſſim* ga *pro* ka, *ſeu* ca, *&* ka *pro* ga *uſurpatur.*	Ga
ᘔ	Gaghì. Gha magnum. *Eſt leniter aſpirata, parumque in uſu.*	Gha

Figura.	*Nomen.*	*Explicatio nominis.*	*Potestas.*
ꠇ	Ngha.	Vocarunt maiores. *N. nonnihil cum naribus, g vero leniter pronunciatur. Sed non satis apte res exprimitur; habet aliquid peculiare Europeis minus notum.*	Ngha
ꠈ	Zzalun.	Cum parvulo oculo. *Pronunciari solet veluti cum duabus zz.*	Zza
ꠉ	Zzhalein.	Composita. *Est eiusdem soni litterae superioris, additur* h *ad innuendum sonum gutturalem.*	Zzha
ꠊ	Zagoè.	Cauda divisa.	Za
ꠋ	Zaminzoè.	Habens mem. adn. *Eiusdem vocis superioris litterae; sed haec parum usitata.*	Za
ꠌ	Gna.	Ita maiores.	Gna

Figura. Nomen. Explicatio nominis. Poteſtas.

ꢀ Tadegnengheit. Cũ ſinu unco. Ta
Raro admodum adhibetur.

ꢁ Thaunbè. Ut roſtrum anſeris. Tha
Habet ſonum gutturalem.
Nullum ferme habet uſum.

ꢂ Dajengaup. Pectore inflexo. Da
Raro adhibetur.

ꢃ Dhajemoup. Pectus ut coci. Dha
Eſt leniter aſpirata, & fere nunquam uſurpata.

ꢄ Naghì. Magnum. Na
Quamvis ſit na *magnum, &* na *parvum, utriuſque idem eſt ſonus.*

ꢅ Taunpu. Brevis, & pinguis. Ta
Quandoque ſonat proinde ac da. *Littera maxime uſitata.*

ꢆ Thazendù. Ut cõpedũ Eleph. Tha
Habet ſonum gutturalem.

Figura. Nomen. Explicatio nominis. Poteſtas.

ɔ Dadoè. Figurae parvae. Da

ʘ Dhaochiaik. Scribebatur ᘯ. Dha
Sonus educitur a gutture, ſed vix percipitur ab advenis. Haec littera cum ſuperiori vix aliquando adhibetur.

ᦈ Nanghe. Parvum. Na
Eſt uſitatior, quam na *magnum.*

ᦀ Pazauc. Figurae directae. Pa

ᦉ Phaćtho. Clauſo ex una parte. Pha
Eſt gutturalis, & gravis ſonus. In exponendis nominibus propriis latinis a nobis adhibetur pro f, *qua littera caret lingua Barmana.*

ᦇ Badechiaik. Superiori concava. Ba

Figura.	*Nomen. Explicatio nominis.*	*Poteſtas.*
ᚃ	Bhagoum. Figurae curvae. *Eſt leniter aſpirata.*	Bha
ᚋ	Ma. Nihil eſt peculiare.	Ma
ᚌ	Ja. Hoc eſt pedibus inverſis. *J conſonans, aliquando uſurpatur pro* ra, *dicitur etiam* japel.	Ja
ᚏ	Ra. Etiam vocatur Ragauc. *Quandoque molliter pronunciatur pro* ja.	Ra
ᚂ	La. *Eſt littera uſitatiſſima.*	La
ᚐ	Va. Pinguis, & rotunda.	Va
ᚄ	Sa. *Ut audire eſt in iis, qui ex linguae impedimento non poſſunt pronunciare.*	Sa
ᚑ	Ah. Ore veluti aperto. *Aſpiratione.*	Ah

Figura.	*Nomen.*	*Explicatio nominis.*	*Poteſtas.*
ꤰ	La.	La magnum. *Raro uſurpatur.*	La
ꤱ	A.		A

Litterae adjectae in nonnullis nominibus, vel etiam ad maiorem brevitatem uſurpatae.

Fig.	*Cum his comutatae.*	Poteſtas, & ſonus.
ꤲꤵ	ꤱꤵ꤬	I *breviter, & ſubito motu e pectore eductum.*
ꤲ꤬	ꤱꤰ	I *nec breve, nec longum.*
ꤲ	ꤱꤰ	J *longum, ſeu voce protracta pronunciatum.*
ꤳ	ꤳ	U *vocale.*
ꤳꤰ	ꤳ꤬	U *voc. Sed voce aliquantiſper in longum producta.*
ꤴ	ꤴ	E *ſtrictis labiis prolatum:*
ꤵ	ꤵ	O *apertis labiis pronunc.*
ꤵꤶ	ꤵꤶ	O *ut ſuperius; ſed ſimul in longum producta voce.*

Digitized by Google

Uſitatiores, abbreviationes.

Forma. Aequipollens. Sonus.

೧	೦೧	Roe.
೨	ನಿೆ೦	Naik.

Quinque litterae communes, quae ex adjecta ſubtus linea curva ſonum habent inter nares efformatum.

Figura. Poteſtas.

೨	Nha.
ಙ	Gna.
ನ	Na.
೪	Ma.
೨	Va.

Duae litterae, quae ex adjectione eiuſdem linae curvae alium habent ſonum.

ಯ	Scia.
೧	Scia.

Altera, cui idem adjunctum praebet ſonum peculiarem. Efformatur enim ven-

tus ex ore explodendo linguae cuſpide ad ſuperiorem partem palatus immota remanente.

ꤗ La.

Litterae primi generis, quae ex adjunctis fiunt ſyllabae.

꤀ Kaghi re Ka

EXPLICATIO LEGENDI.

Kaghi re, *hoc eſt ſcribito*, *fit* ka.

꤀ꤰ Kaghi re khia Ka-

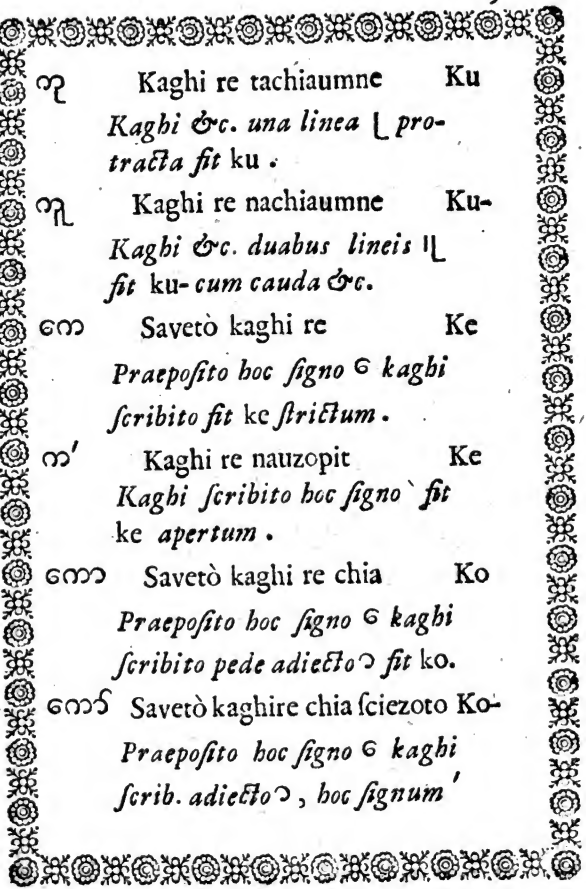
Kaghi ſcribito cum altero pede ꤰ *fit* ka- *cum vocis productione, ſeu cauda in fine.*

꤁ Kaghi re lunghiten Ki

Kaghi &c. cum ſuperpoſito ꤇ *fit* ki.

꤂ Kaghi re lunghiten zancat Khi-

Kaghi &c. ſuperpoſito orbiculo ꤇ *fit* ki- *cum cauda &c.*



ᨀ Kaghi re tachiaumne Ku

Kaghi &c. una linea ᨁ protracta fit ku.

ᨀᨁ Kaghi re nachiaumne Ku-

Kaghi &c. duabus lineis ᨁᨁ fit ku- *cum cauda &c.*

ᨆᨀ Savetò kaghi re Ke

Praepoſito hoc ſigno ᨆ kaghi ſcribito fit ke *ſtrictum.*

ᨀ′ Kaghi re nauzopit Ke

Kaghi ſcribito hoc ſigno ` fit ke *apertum.*

ᨆᨀᨚ Savetò kaghi re chia Ko

Praepoſito hoc ſigno ᨆ kaghi ſcribito pede adiecto ᨚ fit ko.

ᨆᨀᨛ Savetò kaghire chia ſciezoto Ko-

Praepoſito hoc ſigno ᨆ kaghi ſcrib. adiecto ᨚ, hoc ſignum

extende fit ko- *apertum, longumque.*

೧ Kaghi re ſezeren Kam
Kaghi &c. cum parvo ocello ° *fit* kam.

೧೧೪ Kaghi re chiamit Ka
Kaghi &c pede ೨, *duobuſque ocellis* ೪ *fit* ka *brevi, ſed gravi voce prolatum.*

Haec eadem ſigna addita his litteris eumdem ſonum habent, ut in ſequentibus videre eſt.

ೞ	ೞಿ	ೞೆ	ೞೈ	ೞು
Kha	kha-	khi	khii-	khu
ೞೂ	ೞೊ	ೞ'	ೞೋ	ೞೌ
khu-	khe	khe-	kho	kho-
ೞಂ	ೞಿ೪ ॥			
kham	kha.			
೧	೧ಿ	೧ೆ	೧ೈ	೧ು
Ga	ga-	ghi	ghi-	ga

ga-	ghi	ghi-	gha-	ghi
ghi-.				
Gha	gha-	gha	gha-	gha
gha-	gha	gha-	gha-	gha
gha-.				
Ngha	ngha-	ngha	ngha-	ngha
ngha-	ngha	ngha-	ngha	ngha-
ngha	ngha-.			
Zza	zza-	zza	zza-	zza

꧁ ꧂ ꧃ ꧄ ꧅
zza- zza zza- zza- zza-

꧃꧀ ꧃꧈
zza zza-.

꧆ ꧆꧄ ꧆꧃ ꧆꧅ ꧆꧁
Zzha zzha- zzha zzha- zzha

꧆꧁ ꧆꧂ ꧆꧃ ꧆꧄ ꧆꧅
zzha- zzha zzha- zzha- zzha-

꧆꧃꧀ ꧆꧃꧈
zzha zzha-.

꧇ ꧇꧁ ꧇꧃ ꧇꧅ ꧇꧂
Za za- za za- za

꧇꧃ ꧇꧁ ꧇꧁′ ꧇꧃꧀ ꧇꧁꧈
za za- za- za za-.

꧈ ꧈꧄ ꧈꧃ ꧈꧅ ꧈꧁
Zha zha- zha zha- zha

꧈꧁ ꧈꧂ ꧈꧃ ꧈꧄ ꧈꧅꧈
zha- zha zha- zha zha-

ಀ಼ ಀಽ೩ *Haec litera raro*
zha zha-. *adhibetur.*

ಗ ಗಾ ಗಿ ಗೀ ಗು
Gna gna- gna gna- gna

ಗೂ ಗೃ ಗೄ ಗೆ ಗೇ
gna- gna gna- gna gna-

ಗೈ ಗೊ೩ *Quia quae ſequuntur*
gna gna-. *in alphabeto quatuor*
litterae nullius ferme ſunt uſus, hic
non ponuntur.

ನ ನಾ ನಿ ನೀ ನು
Na na- na na- na

ನೂ ನೃ ನೄ ನೆ ನೇ
na- na na- na na.

ನೈ೩
na-.

ತ ತಾ ತಿ ತೀ ತು
Ta ta- ta ta- ta

တ	တေ	တ်	တော	တော်
ta-	ta	ta-	ta	ta-
တံ	တာ၈			
ta	ta-.			
ထ	ထာ	ထိ	ထီ	ထု
Tha	tha-	tha	tha-	tha
ထူ	ထေ	ထ်	ထော	ထော်
tha-	tha	tha-	tha	tha-
ထံ	ထာ၈			
tha	tha-.			
ဒ	ဒါ	ဒိ	ဒီ	ဒေ
Da	da-	da	da-	da
ဒ်	ဒေါ	ဒော်	ဒ်	ဒါ၈
da-	da	da-	da	da-.
ဓ	ဓာ	ဓိ	ဓီ	ဓု
Dha	dha-	dha	dha-	dha
ဓူ	ဓေ	ဓ်	ဓော	ဓော်
dha-	dha	dha-	dha	dha-

Digitized by Google

๑	๑๘	*Hae duae litterae ſunt*		
pha	dha-	. *parvi uſus .*		
ๆ	ๆา	ๆ๐	ๆ๑	ๆ
Na	na-	na	na-	na
ๆ๒	ๆเ	ๆ'	ๆเ	ๆ๋
na-	na	na-	na	na-
ๆ๋	ๆา๘			
na	na- .			
๐	๐า	๐	๐	๑
Pa	pa-	pa	pa-	pa
๑๒	๐เ	๐'	๐เ	๐เ'
pa-	pa	pa-	pa	pa-
๐๋	๐า๘			
pa	pa- .			
๑	๑า	๑	๑	๑
Pha	pha-	pha	pha-	pha
๑๒	๑๑	๑'	๑๑	๑เ'
pha-	pha	pha-	pha	pha-

ဖ ဖာ
pha pha-.

ဗ ဗာ ဗိ ဗီ ဗု
Ba ba- ba ba- ba

ဗူ ဗေ ဗ် ဗော ဗော်
ba- ba ba- ba ba-

ဗံ ဗား
ba ba-.

ဘ ဘာ ဘိ ဘီ ဘု
Bha bha- bha bha- bha

ဘူ ဘေ ဘ် ဘော ဘော်
bha- bha bha- bha bha-

ဘံ ဘား
bha bha-.

မ မာ မိ မီ မု
Ma ma- ma ma- ma

မူ မေ မ် မော မော်
ma- ma ma- ma ma-

မ်	မာ8			
ma	ma-.			
ယ	ယာ	ယိ	ယီ	ယု
Ja	ja-	ja	ja-	ja
ယူ	ယေ	ယ်	ယော	ယော်
ja-	ja	ja-	ja	ja-
ယ့	ယာ8			
ja	ja.			
ရ	ရ	ရိ	ရီ	ရု
Ra	ra	ra	ra	ra
ရူ	ရေ	ရ်	ရော	ရော်
ra	ra	ra	ra	ra
ရ့	ရ8			
ra	ra.			
လ	လာ	လိ	လီ	လ်
La	la	la	la	la
လ်	လေ	လ်	လော	လော်
la	la	la	la	la

လ လာ ဒ
la la.

ဝ ဝါ ဝိ ဝီ ဝု
Va va va va va

ဝူ ဝေ ဝ် ဝေါ ဝေါ်
va va va va va

ဝံ ဝါဒ
va va.

သ သာ သိ သီ သု
Sa sa sa sa sa

သူ သေ သ် သော သော်
sa sa sa sa sa

သံ သာဒ
sa sa.

ဟ ဟာ ဟိ ဟီ ဟု
Ah ah ah ah ah

ဟူ ဟေ ဟ် ဟော ဟော်
ah ah ah ah ah

ဟံ ဟာ8 *Littera, quae non poni-*
ah ah. *tur numquam eſt in uſu.*

ဣ ဣာ ဣ° ဣီ ဤ
A a. a a. a

ဤ ဤ ဣ် ဤာ ဤေ
a. a a. a a.

ဣံ ဣာ8
a a.

Aliud genus combinationum, ſeu ſyllabarum, quod locum habet tantum cum nonnullis litteris, quae praeter ſuperiora adiuncta, hoc alterum // ſignum, (quod dicitur *japen*, ſeu *ja* appenſum) adnexum habent, fiuntque ſyllabae compoſitae.

ကျ ကျာ ကျ° ကျီ ကျု
Kia kia. kii kii. kiu

ကျူ ကြေ ကျ် ကြော ကြော်
kiu. kie kie. kio kio.

ကျံ ကျာ8
kiam kia.

ချ ချာ ချီ ချီ ချူ
Khia khia khii kii khiu

ချူး ချေ ချဲ ချော ချော်
khiu khie khie khio khio

ချံ ချာ8
khiam khia.

ပျ ပျာ ပျီ ပျီ ပျူ
Pia pia pii pii piu

ပျူး ပျေ ပျဲ ပျော ပျော်
piu pie pie pio pio

ပျံ ပျာ8
piam pia.

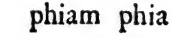
ဖျ ဖျာ ဖျီ ဖျီ ဖျူ
Phia phia phii phii phiu

ဖျူး ဖျေ ဖျဲ ဖျော ဖျော်
phiu phie phie phio phio

phiam phia.

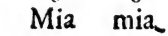
Mia mia mii mii miu

miu mie mie mio mio


miam mia.

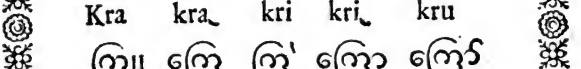
Lia lia lii lii liu

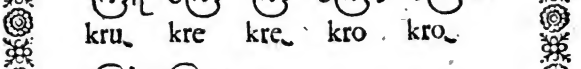
liu lie lie lio lio


liam lia.

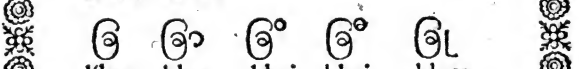
Tertium genus combinationum, quae fiunt ex linea circa litteram ducta (, quae dicitur *rit*, seu circumvolutio, quae importat sonum *ra*, quandoque usurpa-

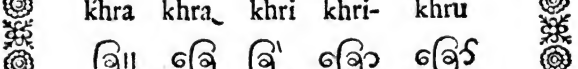
tum promiſcue cum ſuperiori *ja*. Habet uſum ſolum in ſequentibus litteris.

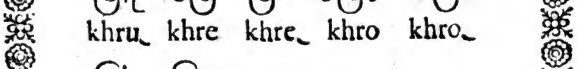

Kra kra kri kri kru


kru kre kre kro kro

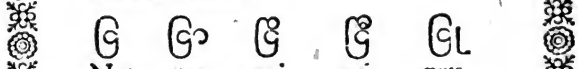
kram kra.

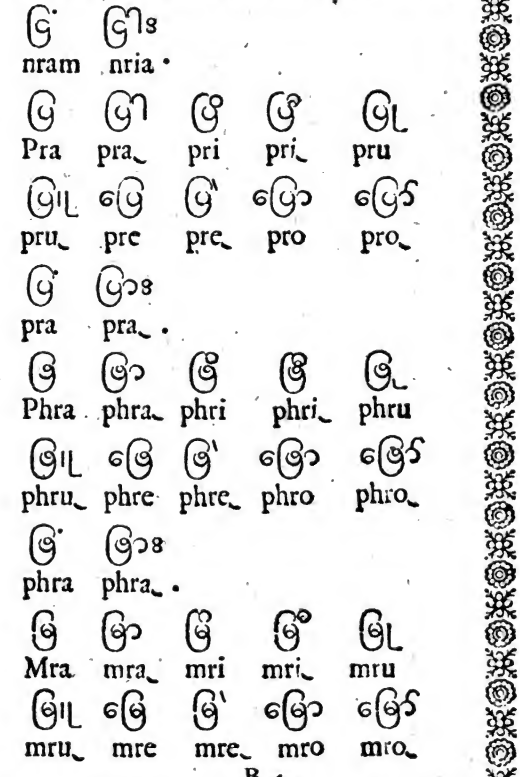

khra khra khri khri khru


khru khre khre khro khro


khram khra.

Nra nra ni nri nru


nru nre nre nro nro


nram nria
Pra pra pri pri pru
pru pre pre pro pro
pra pra
Phra phra phri phri phru
phru phre phre phro phro
phra phra
Mra mra mri mri mru
mru mre mre mro mro

မြ မြာ၈

mra mra.

Quartum genus ſyllabarum ex duabus litteris compoſitarum, quarum poſteriores ex nota ſuperpoſita ', quae dicitur *zat*, ſeu *ſectio*, fiunt veluti conſonantes. Uſitatae ſunt infraſcriptae.

ကက်	ကင်	ကစ်	ကည်
Kek	ken	kit	kin
ကတ်	ကန်	ကပ်	ကမ်
kat	kan	kap	kam
ကယ်	ကော်		
keè	koo.		
ခက်	ခင်	ခစ်	ခည်
Khek	khen	khit	khin
ခတ်	ခန်	ခပ်	ခမ်
khat	khan	khap	kham
ခယ်	ခေါ်		
kheè	khoo.		

ငက်	ငင်	ငစ်	ငည်
Ngek	nghen	nghit	nghin
ငတ်	ငန်	ငပ်	ငမ်
nghat	nghan	nghap	ngham
ငယ်	ငေါ်		
ngheè	nghoo့ .		
စက်	စင်	စစ်	စည်
Zzek	zzen	zzit	zzin
စတ်	စန်	စပ်	စမ်
zzat	zzan	zzap	zzam
စယ်	စေါ်		
zzeè	zzoo့ .		
ဆက်	ဆင်	ဆစ်	ဆည်
Zzhek	zzhen	zzhit	zzhin
ဆတ်	ဆန်	ဆပ်	ဆမ်
zzhat	zzhan	zzhap	zzham
ဆယ်	ဆော်		
zzheè	zzhoo့ .		

ညက်	ညင်	ညစ်	ညည်
Gnek	gnen	gnit	gnin
ညတ်	ညန်	ညပ်	ညမ်
gnat	gnan	gnap	gnam
ညယ်	ညော်		
gneè	gnoo့.		
တက်	တင်	တစ်	တည်
Tek	ten	tit	tin
တတ်	တန်	တပ်	တမ်
tat	tan	tap	tam
တယ်	တော်		
teè	too့.		
ထက	ထင်	ထစ်	ထည်
Thek	then	thit	thin
ထတ်	ထန်	ထပ်	ထမ်
that	than	thap	tham
ထယ်	ထော်		
theè	thoo့.		

နက်	နင်	နစ်	နည်
Nek	nen	nit	nin
နတ်	နန်	နပ်	နမ်
nat	nan	nap	nam
နယ်	နော်		
neè	noo.		
ပက်	ပင်	ပစ်	ပည်
Pek	pen	pit	pin
ပတ်	ပန်	ပပ်	ပမ်
pat	pan	pap	pam
ပယ်	ပေါ်		
peè	poo.		
ဖက်	ဖင်	ဖစ်	ဖည်
Phek	phen	phit	phin
ဖတ်	ဖန်	ဖပ်	ဖမ်
phat	phan	phap	pham
ဖယ်	ဖော်		
pheè	phoo.		

မက်	မင်	မစ်	မည်
Mek	men	mit	min
မတ်	မန်	မပ်	မမ်
mat	man	map	mam
မယ်	မောဝ်		
meè	moo့ .		
ရက်	ရင်	ရစ်	ရည်
Rek	ren	rit	rin
ရတ်	ရန်	ရပ်	ရမ်
rat	ran	rap	ram
ရယ်	ရော်ဝ်		
reè	roo့ .		
လက်	လင်	လစ်	လည်
Lek	len	lit	lin
လတ်	လန်	လပ်	လမ်
lat	lan	lap	lam
လယ်	လောဝ်		
leè	loo့ .		

Digitized by Google

ဝက်	ဝင်	ဝစ်	ဝည်
Uek	uen	uit	uin
ဝတ်	ဝန်	ဝပ်	ဝမ်
uat	uan	uap	uam
ဝယ်	ဝေါ်ဝ်		
ueè	uoo.		
သက်	သင်	သစ်	သည်
Sek	ſen	ſit	ſin
သတ်	သန်	သပ်	သမ်
ſat	ſan	ſap	ſam
သယ်	သော်ဝ်		
ſeè	ſoo.		
ဟက်	ဟင်	ဟစ်	ဟည်
Hek	hen	hit	hin
ဟတ်	ဟန်	ဟပ်	ဟမ်
hat	han	hap	ham
ဟယ်	ဟော်ဝ်		
heè	hoo.		

Digitized by Google

ပိုက်

ဖိတ် ဇတ် ဂိုက် ဟောက်
Keit kot kiek kauc

ဇိုက်
kaik .

ဖိတ် မုတ် မုက် မောက်

မိုပ်

ယိတ် ယုတ် ယုက် ယောက်

ယိုက်

ရိတ် ရုတ် ရောက် ရိုက်

လိတ် လုတ် လောက် လိုက်

သိက်	သုတ်	ဘောက်	သိုက်
Keit	kot	kiek	kauc
ဟိတ်	ဟုတ်	ဟောက်	ဟိုက်
အိတ်	အုတ်	အောက်	အိုက်
ကိန်	ကုမ်	ကျင်	ကောင်
Kein	kom	kien	kaun
ကိုင်			
kain .			
ခိန်	ခုမ်	ချင်	ခေါင်
Khien	khom	khien	khaun
ခိုင်			
khain .			
ငိန်	ငုမ်	ငေါင်	ငိုင်
မိန်	မုမ်	မောင်	မိုင်

Digitized by Google

အက်	အင်	အစ်	အည်
Ek	en	eit	ein
အတ်	အန်	အပ်	အမ်
eat	ean	eap	eam
အယ်	အော်		
eeè	eoo.		

Ex litteris, & ſignis ſuperius uſurpatis aliae ſyllabae ſimplices, aliae compoſitae.

ကိုက်	ကုတ်	ကျက်	ကောက်
Keit	kot	kiek	kauc
ကိုက်			
kaik.			
ခိုက်	ခုတ်	ချက်	ခေါက်
Kheit	khot	khiek	khauc
ခိုက်			
khaik.			

စိတ်	စုတ်	ဂျုတ်	စောက်
Keit	kot	kiet	kauc
စိုက်			
kaik .			
ဆိတ်	ခုတ်	ဆုတ်	ဆောက်
ဆိုက်			
ညိတ်	ညုတ်	ညောက်	ညိုက်
တိတ်	တုတ်	တောက်	တိုက်
ထိတ်	ထုတ်	ထောက်	ထိုက်
နိတ်	နုတ်	နောက်	နိုက်
ပိတ်	ပုတ်	ပျုတ်	ပေါက်

ပိုက်

ဖိုက် ဇုက် ဂျိုက် ဖောက်
Keit kot kiek kauc
ဇိုက်
kaik .
မိုက် မုက် မျိုက် မောက်

မိုပ်

ယိုက် ယုက် ယျိုက် ယောက်

ယိုက်

ရိုက် ရုက် လျောက် ရိုက်

လိုက် လုက် လောက် လိုက်

Digitized by Google

သိက်	သုတ်	ဘောက်	သုိက်
Keit	kot	kiek	kauc
ဟိတ်	ဟုတ်	ဟောက်	ဟိုက်
အိတ်	အုတ်	အောက်	အိုက်
ကိန်	ကုမ်	ကျင်	ကောင်
Kein	kom	kien	kaun
ကိုင်			
kain .			
ခိန်	ခုမ်	ချင်	ခေါင်
Khien	khom	khien	khaun
ခိုင်			
khain .			
ငိန်	ငုမ်	ငေါင်	ငိုင်
မိန်	မုမ်	မောင်	မိုင်

ဓိန်	စုမ်	ခေါင်	ဝိုင်
Kein	kom	kien	kann
ယိန်	ယုမ်	ယောင်	ယိုင်
ဆိန်	ဆုမ်	ဆောင်	ဆိုင်
ရိန်	ရုမ်	ရောင်	ရိုင်
ညိန်	ညုမ်	ညောင်	ညိုင်
လိန်	လုမ်	လျောင်	လျောင်
တိန်	တုမ်	တောင်	တိုင်
သိန်	သုမ်	သောင်	သိုင်
ထိန်	ထုမ်	ထောင်	ထိုင်

ပိန်	ပုမ်	ပောင်	ပိုင်
Kein	kom	kien	kaun
ဂိန်	ဂုမ်	ဂေါင်	ဂိုင်
ဘိန်	ဘုမ်	ဘောင်	ဘိုင်
ပိန်	ပုမ်	ပေါင်	ပိုင်
ဖိန်	ဖုမ်	ဖောင်	ဖိုင်

Syllabae ſeptimi generis compoſitae ex ſyllabis primi generis, & ex ſigno °, quod dicitur *vaſoè*, ſuppoſito. Quia habet locum in aliquibus tantum figuris, & efformatur ex una ſuppoſitione litterae °; ideo integrum ſchema non exhibetur, ſed unum, vel alterum.

ကွ	ကွာ	ကွိ	ကွီ
Koa	koa	koi	koi

ကွေ့	ကွေ့်	ကွေ	ကွေ်
kou	kou	koe	koe
ကွော	ကွော်	ကွံ	ကွာန
koo	koo	koam	koa
ခွ	ခွာ	ခွီ	ခွီ
khoa	khoa	khoi	khoi
ခွေ့	ခွေ့်	ခွေ	ခွေ်
khou	khou	khoe	khoe
ခွော	ခွော်	ခွံ	ခွာန
khoo	khoo	khoam	khoa

Syllabae octavi generis compoſitae ex duabus litteris, & tribus ſignis ſuperius expoſitis (*rit*, & ° *vaſvè*, & ' *ſat*; ſeu compoſitae ex 3. 4. & 7. genere. Sunt raro uſitatae, & facilis compoſitionis dabo unum, vel alterum exemplum:

ကြွက်	ကြွင်	ကြွစ်	ကြွည်
Kruek	kruen	kruit	kruin

ကြတ် ကြန် ကြပ် ကြမ်

ကြယ် ကြော်ဝ်

ခြက် ခြင် ခြစ် ခြည်
Khruck

ခြတ် ခြန် ခြပ် ခြမ်

ခြယ် ခြော်ဝ်

Syllabae noni generis compoſitae ex duabus litteris, & duobus ſignis *// japen* & *' ſat* ſeu ex ſecundo, & quarto genere; habet uſum tantum in ſex ſubiectis litteris.

ကျက်	ကျင်	ကျစ်	ကျည်
Kiek	kien	kit	kin
ကျတ်	ကျန်	ကျပ်	ကျမ်
kiat	kian	kiap	kiam

ကျယ် ကျောဝ်
kie_ kio_.

ချက် ချင် ချစ် ချည်

ချက် ချိန် ချပ် ချမ်

ချယ် ချောဝ်

ပျက် ပျင် ပျစ် ပျည်

ပျတ် ပျိန် ပျပ် ပြမ်

ပျယ် ပျောဝ်

ဗျက် ဗျင် ဗျစ် ဗျည်

ဗျတ် ဗျိန် ဗျပ် ဗျမ်

Digitized by Google

ဗျယ် ဗျောဝ်

ဗျက် ဗျင် ဗျစ် ဗျည်

ဗျတ် ဗျန် ဗျပ် ဗျမ်

မျယ် မျောဝ်

လျက် လျင် လျစ် လျည်

လျတ် လျန် လျပ် လျမ်

လျယ် လျောဝ်

Syllabae decimi generis quatuor ſpecierum, quarum ſingulae ſi ſcribantur ſine punctis, ſonum habent naturalem; ſi iis ex latere ſubiicias unum punctum ., quod dicitur *auco mit*, hoc eſt, ſubtus

punctum appinge, ſunt breves; ſi poſtea ponantur ꩻ, quod vocatur *ſcegamit*, ſeu duo puncta &c. ſunt longae; ad maiorem brevitatem omnia haec puncta cum ſuis ſyllabis deſcribuntur in litteris, in quibus uſum habent.

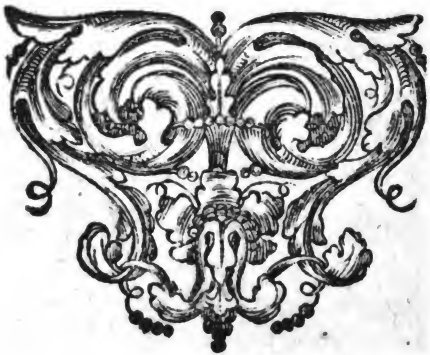
ကို့ဝꩻ Ko	ခို့ဝꩻ kho	ဍို့ပ်စိုဇဝ့ꩻ
ဆို့ဝꩻ	ညို့ဝꩻ	တို့ဝꩻ
ထို့ဝꩻ	ဒို့ဝꩻ	ပို့ဝꩻ
ဗို့ဝꩻ	ဗို့ဝꩻ	ဘို့ဝꩻ
မို့ဝꩻ	ယို့ဝꩻ	ရို့ဝꩻ
လို့ဝꩻ	ဝို့ဝꩻ	ဿို့ဝꩻ ။

ကုံ့မ်ိဳး	ခုံ့မ်ိဳး	ဂုံ့မ်ိဳး
Kom	khom	
ငုံ့မ်ိဳး	ဆုံ့မ်ိဳး	ညုံ့မ်ိဳး
တုံ့မ်ိဳး	ထုံ့မ်ိဳး	နှုံ့မ်ိဳး
ပုံ့မ်ိဳး	ဖုံ့မ်ိဳး	ဗုံ့မိဳး
ဘုံ့မ်ိဳး	မုံ့မ်ိဳး	ယုံ့မ်ိဳး
ရုံ့မ်ိဳး	လုံ့မ်ိဳး	သုံ့မ်ိဳး
ဟုံ့မ်ိဳး	အုံ့မ်ိဳး ။	
ကြိုံးဝိဳး	ခြုံးဝိဳး	ဂြိုံးဝိဳး
Kio	khio	
ငြိုံးဝိဳး	ဆြိုံးဝိဳး	ညြိုံးဝိဳး ။

ကြီးဝန် ခြီးဝန် ဂြီးဝန်

Kiom khiom

ဃြီးဝန် ငြီးဝန်။



ORATIO DOMINICALIS.

ကောင်းကင်ဘုံ ။ နေတော်မူ

သောအကျွန်ုပ်တို့အဘ

ရှင်ဖြောနာမတော်မြတ်
ကိုယှဉပ်သိမ်တို့ရှိသေလေးမြတ်ချင်ရှိ
ကြသည်ဖြစ်စေသော ။ ။သခင်ဖြကျေး
ဇူးတည်မှသောကြောင့်ငံတော်သည်အကျွ
န်ုပ်တို့ဘုရောက်မ်ည်အကြောင်း ။ ကယ်မ
သနားတော်မူပါ ။ ။ရွေစိတတော်ရှင့်အ
ညီမိုးကောင်းကင်ဘုံ ။ ရှိသကဲ့သို့ ။ ဖြလျ
မြည်ဘုံ ။ ပြည်စိုပါအောင် ။ စောင်မတော်
မူပါ ။ ။အစည်ခံနေမပြတ်အလိုရှိအပ်
သောအကျအစားတို့ကို ။ လည်း ။ အကျွန်ု
ပ်တို့အား ။ ယနေ့ပေး သနားတော်မူပါ ။
။ အကျွန်ုပ်တို့ဝဲ့အား ထိခိုက်ကျူးလွ
နဲသောသူတပါးတို့ဖြအပြစ်ကို ။ အကျွ

ရှိပ်တို့ ဂုနိ့်တို့ မမှုသည်း ခိသက်သို့။ အ
ကွဲန်ိပ်တို့ အပြစ်တို့ ကိုလည်း ။ ကညလ္ဘ
တ်တော်မှုပါ ။ နှောင့်ရှက်ချင်အမျှကိုဌ် ။
အကွဲန်ိပ်ကို ပါဝင်ချင်မရှိပ်လျက် ။ မ
ကောင်မသင့်သောအကုဟုသမျှန်ိုင်ကင်
လွတ်ရသည်ဖြစ်စေသော ။ ။ အာမင် ။

SALUTATIO ANGELICA.

အာ ဝေမာရိယရဲ့ကဲ့ကျေးဇူး
ရှင်ပြည့်စုံတော်မှုသော ။
တုဂုဏ်သခင်သည် ။ ခင်မနှိ
ကျိဌ်ဝတ် ။ နေတော်မှုဖြင့် ။ မိမတကာတို့
ထက်သာမြတ်တော်မှုသည်း ။ ဝမ်ခေါင်ဌ်။
စ်နေသောပဒိုသနေ့လည်း ။ အထူးလှန်ပြ
တ်တော်မှုသောသခင်ဇေဇူး တည်း ။ ။သ
တမာရိယ ။ မြတ်စွာသူဂုဏ် မယ်တော်ယ

ခုမှစ၍ ခနာ ပြောင်မည်အချိန် အခါတို့
ဌ်လျှဖြ်။ မကောင်ချင်အပြစ်သို့ ကျော်ကာ
သော် ။ အကျွန်ုပ်တို့အာဥ်ဌာ ။ ဆုတောင်းတော်မူပါ ။ ။ အာမင် ။

SYMBOLUM APOSTOLORUM.

လုံစုန်ဌင်ပြည်စိုတော်မူသောခမည်ဒ တော်ဘုရားဒသည်။ မိုဒမြေတို့ကိုဝ်ဖ်ဆင်တော်မူကြောင်ကို။ ယုံကြည်လေဒ မြတ်ချင်ရှိပါဖြ်။ ဘုရားရှင်သာဒတော်သခင်ဇေဇူးကြီတူအကွန်ုပ်တို့သခင်တပါဒ တည်သာလျှင်။ အသိသပိရိတူသိတူဒ တန်ခိုးတော်ဖြင့်။ ပဒိုသန္ဓေယူတော်မူ၍။ အစည်သိလန်ုင်ပြည်စိုတော်မူသောမာရိယကပေါ်ဖွာဒ တော်မူသည်။

ပုိစိ ညဖိလတူမင်္ဂလက်ထက် ။ ဒကွဲစရိ
မဘကျင့်ပိတော်မူ၍ ။ တိကျင်လျက်ထား
သဖြင့်။ အသက်တော်ဝဂ်က်၌။ အလောင်
တော်ကိုတွင်၌မြဲကြ်သည် ။ အသက်
တော်သည်ကား အောက်ခိမ်းသောနေရာ
အရပ်တို့သို့ကြွတော်မူသည် ။ သို့ရာ
က်တိုင်လျှင်သေသဖြ်သူတို့အစုမှကိုယ်
တော်နှင့်။ အသက်တော်နှင့်တကွထတော်
မူ၍ ။ မိုးကောင်းကင်အရပ်တို့သို့။ တ
က်တော်မူ၍ ။ အာရုံးစွဲနှင့်ဖြည့်စုံ
တော်မူသော။ ခမည်းတော်တရားလက္ခ
ဘက်မှထိုင်ခုန်တော်မူသည်။ ကအမာတုံ
သောခါလျှင် ။ အသေအရှင်လျှင်တို့ကို
လါ၍စီရင်စစ်ကြောတော်မူလမည် ။ ဖြ
အရာအကြောင်းတို့ကို ။ ယုံကြည်လေး
မြတ်ခ်ုရှိပါသည်။ ခါသပီဒိတူးဘုံတူး
ဘုရာရှင်ဝိညာဉ်တော်ရှိကြောင်း။ ဘုရား

သခင်ကောင်မြတ်သောအာသာတူလျ။အ
စုတို့သည်။ ကာလအရပ်တို့၌ ။ အစည်
တည်နေကြောင် ။ ထိုလျ။စုတို့သည် ။
ပြုသောကောင်မှုကို ဘာသာတူလျ။တို့
အတူတကွအကျိုးခံစားရကြောင့် ။ မ
ကောင်သောဟူသမျှအဖြစ်တို့ကိုလည်
ကင်လျှတ်စေကြောင် ။ သေသောသူအ
ပေါင်တို့သည်။ ပကတိသောကိုယ်ဖြင့်
တနေ့သ၌ ။ ရှင်ကြမည်အကြောင့်။ တို
နောင်မှအစည်းမဖြတ်အသက်ရှင်ချင်ချ
မ်းသာကို ။ တည်နေမည်အကြောင့် ။ ဖြ
ဆို့ခဲ့ပြီးသောအကြောင်အကုတို့ကို ။
ယုံကြည်လေးမြတ်ချင်ရုပါဖြ ။
။ အာမင် ။

ANTIPHONA
AD VIRGINEM MARIAM.

အို အို အို ကြွန်ုပ်တို့အားကယ်မတော်
အို အ အို မူ၍ ။ ငြိမ်ဝပ်သာယာစွာ
အို အို အို အသက်ရှင်ချင်ချေ မ်သာ့ကို
ဖေး တတ်သောအကျွန်ုပ်တို့ကောင်တေ
မျှော်လင်ချင်ရှိပါသောသခင်မသဖြင့် ။ ဂုဏ်
ကျေးဇူးအပေါင်ဝဉ်နှင့် ။ ပြည့်စုံတော်
မူစေသတည်း' ။ ။ ဆင်ရဏှဖြင့်နှသုံ့ပုံကျော်
သောအဝသားတစုကိုပဖြင့် ။ သခင်မနှော
က်တော်သို့ကွေးညွှတ်လျှောက်ပါဖြင့် ။ ။
ဆင်ရဲချင်မျက်ရည်သိုက္ကအရပ်ကညာ
ည်းတွားဒုက္ခေးချင်ချင့်သခင်မနှောက်
တော်သို့ ။ အကွာကွန်ုပ်တို့ပန်ရှတောင့်တ
ကြပါဖြင့် ။ အကွာကွန်ုပ်ကိုယ်စားအားထု
တ်တော်မျက် ။ သနားတော်မူတတ်သော

မျက်စိထောက်ကိုဝဲ့အကွ၊၊နှိပ်တို့ဆီသူလွ
ဒုံလဒုံတော်မူပါ ။ ။ ဖြဆင်ရဲကဉာနမြလွ
တံသူဖြကာလဒ္ဒါလျှံပဒိုသန္ဓေစံနေတော်
မူပြီသော်အထူးလွှဒ္ဒါမြတ်တော်မူသော
သခင်ဇေဇု၊၊ ရွှေမှုက်နှာတွေကိုပြီတော်
မူပါ သြသနာ ဒ ခြင်ရှိသော ။ သြချစ်
ခင်စိုမက်ချင်ရှိသော ။ သြသိမ့်မြေ ဒန္တ ဒ
ညီ.ချင်သိလန္တင်. ။ ပြည့်စိုတော်မူသော
မာရိယာခင်မသဖြ ။ ။ ကြိသတုဒုသခင်ရှု
တ်တော်ထုက်နှင်.အညီ ။ အကွ၊၊နှိပ်တို့
သည်ကျေဒ၊၊တော်ကိုခံထိုက်အောင် ။
မြတ်စာဘကျွဒမယ်တော်အကွို၊၊နှိပ်တို့
အသိုင်္ဂါဆုတောင်တော်မူပါ ။

PRAECEPTA DECALOGI.

၁ သည်သင်ဖြာဘုရား ဖြစ်၊ ငါ တော်မူသည်။ ငါမှတပါး ဘုရားဟူ၍ကိုးကွယ်ချင်ကိုမပြုလင့်။

၂ သင့်ဖြာအရှင်ဖြစ်တော်မူသောသူ ရားရှင်နာမတော်မြတ်ကို။ မရိုမသေ။ တိုင်ကည်၍ကြိမ်းဆိုချင်ကိုမပြုလင့်။

၃ ဘုရားရှင်သတင့်ပ်နေတို့ဒ်။ လပ်ဆောဆောင်မှုကို။ စွန့်ပြုစ်၍ အာသာမှုကိုအားထုတ်ရမည်သတိုဖြုလေါ။

၄ မိဘတို့ဒ်။ ရိုသေစွာကျင့်လေါ။

၅ လူတို့အသက်ကို သတ်မှတ်ချင်ကို။ မပြုလင်။

၆ ကာမဂိုဏ်မှုဒ်။ ကျူးလွန်ချင်ကို မပြုလင်။

၇ သူဖြစ်ပွန်စည်ဉာဉ်စာကို။ ခိုးယူချခြင်းကို မပြုလင့်။

၈ မဟုတ်မမှန်သောအထူတို့ကိုဟု တ်မှုနှိသည်ဟူ၍။ သက်သေမခံလင့်။

၉ သူတပါးဖြစ်မယားကို။ နှစ်သက် တပ်စွန်းချင်ကို။ ပြုလင့်။

၁၀ သူတပါးဖြစ်ပွန်စည်းဉာဉ်စာကိုလို ချင်သောလောဘစိတ်မရှိစေလင့်။

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google